



# PASQUA nei musei



## PROGRAMMA

mostre  
eventi  
attività  
didattiche

In occasione delle festività pasquali il Sistema Musei di Roma Capitale è aperto con mostre, eventi, attività didattiche e visite guidate per tutti

## MUSEI E MOSTRE GRATUITI CON LA MIC

### MUSEI CAPITOLINI

Piazza del Campidoglio, 1  
museicapitolini.org

Mostre

**Zurbarán a Roma. Il San Francesco del Saint Louis Art Museum tra Caravaggio e Velázquez**

**L'eredità di Cesare e la conquista del tempo**

**Cursus Honorum. Il governo di Roma prima di Cesare**

**I colori dell'antico. Marmi Santarelli ai Musei Capitolini**

### MUSEI CAPITOLINI - CENTRALE MONTEMARTINI

Via Ostiense, 106  
centralemontemartini.org

Mostre

**Colori dei Romani. I mosaici dalle Collezioni Capitoline**  
**Il mosaico della "Real Casa"**

### MERCATI DI TRAIANO - MUSEO DEI FORI IMPERIALI

Via Quattro Novembre, 94  
mercatiditraiano.it

Mostra

**1932. L'elefante e il colle perduto**

### MUSEO DELL'ARA PACIS

Lungotevere in Augusta  
arapacis.it

Mostra

**Alberto Biasi. Tuffo nell'arcobaleno**

### MUSEO DI ROMA – PALAZZO BRASCHI

Piazza Navona, 2  
museodiroma.it

Mostra

**Segni**

### GALLERIA D'ARTE MODERNA

Via Francesco Crispi, 24  
galleriaartemodenaroma.it

Mostre

**Sten Lex. Rinascita. Intervento artistico site specific**

**Il video rende felici. Videoarte in Italia**

### CASA MUSEO ALBERTO MORAVIA

Lungotevere della Vittoria, 1  
casaalbertomoravia.it

### MUSEI DI VILLA TORLONIA

Via Nomentana, 70  
museivillatorlonia.it

### CASINO NOBILE

### CASINA DELLE CIVETTE

### SERRA MORESCA

### CASINO DEI PRINCIPI

Mostra

**Francesco Messina. Novecento Contemporaneo.**

### MUSEO DI ROMA IN TRASTEVERE

Piazza di Sant'Egidio, 1B  
museodiromaintrastevere.it

Mostre

**Prima, donna. Margaret Bourke-White**

**Labirinti in Trastevere**

**NEEV. Non è esotico, è vitale.**

**Fotografie di Begoña Zubero**

### MUSEO CIVICO DI ZOOLOGIA

Via Ulisse Aldrovandi, 18  
museodizooologia.it

Mostra

**La Via delle Api**

## MUSEI E MOSTRE GRATUITI PER TUTTI

### MUSEO DI SCULTURA ANTICA GIOVANNI BARRACCO

Corso Vittorio Emanuele II, 166/A  
museobarracco.it

### MUSEO DELLE MURA

Via di Porta San Sebastiano, 18  
museodellemuraroma.it



## MUSEO DI CASAL DE' PAZZI

Via Egidio Galbani, 6  
museocasaldepazzi.it

## VILLA DI MASSENZIO

Via Appia Antica, 153  
villadimassenzio.it

## MUSEO DELLA REPUBBLICA ROMANA E DELLA MEMORIA GARIBALDINA

Largo di Porta San Pancrazio  
museodellarepubblicaromana.it

## MUSEO NAPOLEONICO

Piazza di Ponte Umberto I, 1  
museonapoleonico.it

Mostra

**Napoleone ultimo atto. L'esilio, la morte, la memoria**

## MUSEO PIETRO CANONICA A VILLA BORGHESE

Viale Pietro Canonica, 2  
museocanonica.it

Mostra

**Dante nelle sculture di Pietro Canonica**

## MUSEO CARLO BILOTTI – ARANCIERA DI VILLA BORGHESE

Viale Fiorello La Guardia  
museocarlobilotti.it

Mostra

**Carta coreana – Hanji**

## AREA ARCHEOLOGICA DEL CIRCO MASSIMO CIRCO MAXIMO EXPERIENCE

LA NUOVA PROSPETTIVA DEL PASSATO

Ingresso da Viale Aventino

INFO E ORARI SU 060608

[circomaximoexperience.it](http://circomaximoexperience.it)

## MAUSOLEO DI AUGUSTO

Piazza Augusto Imperatore

INFO E PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

SU 060608

[mausoleodiaugusto.it](http://mausoleodiaugusto.it)

Scopri anche il percorso integrato dei Fori Imperiali, del Foro Romano e del Palatino con il biglietto unico

**Forum Pass Super**

## EVENTI

Ingresso gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili

## Sabato 16 Aprile

11.30

### MUSEO PIETRO CANONICA A VILLA BORGHESE

#### Un canto per la Pace

Repertorio tra sacro e profano, che spazia dal Rinascimento alla musica del XX secolo, per voce femminile, semplicemente accompagnata dal suono della chitarra. Una formazione senza tempo, di ieri come di oggi.

**G. P. Da Palestrina: Jesus Rex Admirabilis**

**A. Mudarra: Triste Estaba El Rey**

**David Por Asperos Caminos**

**F. Schubert: Ave Maria**

**J. Dowland: Come again, sweet love doth now; Lachrimae Pavan**

**B. Britten, da Folksongs: I will give my love on apple; Sailor-boy; Master Kilby; The soldier and the sailor; Bonny at Morn; The Shooting of his Dear**

**E. Villa Lobos: Bachianas Brasileire n. 5**

**M. De Falla, da Siete Canciones**

**Populares Espanolas: El pano moruno; Seguidilla murciana; Asturiana; Nana; Jota**

Sofia Celenza, soprano

Aurora Orsini, chitarra

A cura di Roma Tre Orchestra

12.00

### MUSEO DI SCULTURA ANTICA GIOVANNI BARRACCO

#### Parole e musiche per la pace

Il Teatro di Roma propone, un percorso di poesie e canzoni intorno al tema della Pace, interpretati da un duo di attori/cantanti. La Pace è una necessità di cui si ha sempre più bisogno, ma che allo stesso tempo sembra sempre più difficile da raggiungere. Lo sanno bene tanti poeti e cantautori che hanno provato con i loro versi a dare un contributo per rendere migliore il nostro mondo.

Il programma inizia con i versi di La guerra che verrà di **Bertolt Brecht**, attraversa parole e note di **Anedda, Collins, De André, De Gregori, Dylan, Lusini, Magrelli, Rodari, Sanguineti, Sting**, e termina con **Il soldato di Napoleone** di **Sergio Endrigo** tratto da **La meglio gioventù** di **Pier Paolo Pasolini**.

Di e con **Simone Francia e Simone Tangolo**  
A cura di **Teatro Di Roma**

## Domenica 17 Aprile

16.30

### MUSEO NAPOLEONICO

#### Il violoncello canta

Due delle principali Sonate per violoncello e pianoforte unite all'esecuzione di alcuni tra i più bei lied di Schubert "cantati" dal violoncello solo. Conclusione con la celebre Ave Maria, autentico inno di bellezza, pace e speranza.

**F. Schubert: An Die Musik D. 547**

**L. van Beethoven: Sonata per pianoforte e violoncello in fa maggiore op. 5 n. 1**

**F. Schubert: Du bist die Ruh D. 776;**

**J. Brahms: Sonata per violoncello e pianoforte in mi minore op. 38 n. 1**

**R. Glière: ballata per violoncello e pianoforte op. 4**

**F. Schubert: Ave Maria D. 839**

Lucrezia Liberati, pianoforte

Giulia Sanguinetti, violoncello

A cura di **Roma Tre Orchestra**

17.00

### MUSEO CARLO BILOTTI - ARANCIERA DI VILLA BORGHESE

#### Parole e musiche per la pace

Il Teatro di Roma propone, un percorso di poesie e canzoni intorno al tema della Pace, interpretati da un duo di attori/cantanti. La Pace è una necessità di cui si ha sempre bisogno, ma che allo stesso tempo

più



sembra sempre più difficile da raggiungere. Lo sanno bene tanti poeti e cantautori che hanno provato con i loro versi a dare un contributo per rendere migliore il nostro mondo.

Il programma inizia con i versi di La guerra che verrà di **Bertolt Brecht**, attraversa parole e note di **Anedda, Collins, De André, De Gregori, Dylan, Lusini, Magrelli, Rodari, Sanguineti, Sting**, e termina con **Il soldato di Napoleone** di **Sergio Endrigo** tratto da **La meglio gioventù** di **Pier Paolo Pasolini**.

Di e con **Simone Francia e Simone Tangolo**  
A cura di **Teatro Di Roma**

## Lunedì 18 Aprile

16.00

### MUSEO NAPOLEONICO

#### Alessandro Crescimbeni and friends: una gita musicale intorno al mondo

Un accattivante programma costruito intorno ad Alessandro Crescimbeni, primo clarinetto di Roma Tre Orchestra. Musica di grande orecchiabilità per "viaggiare" intorno al mondo, col cuore e con la mente, nel giorno di Pasquetta.

**C. Saint - Saëns: Tarantella per flauto, clarinetto e pianoforte**

**F. Poulenc: Sonata per flauto**

**D. Shostakovich: Waltz, dalla Jazz Suite n. 2 50**

**F. Poulenc: Sonata per clarinetto**

**V. Monti: Csárdás per flauto, clarinetto e pianoforte**

Giuseppe Megna, flauto

Alessandro Crescimbeni, clarinetto

Rosalba Lapresentazione, pianoforte

A cura di **Roma Tre Orchestra**

17.00

### MUSEO CARLO BILOTTI - ARANCIERA DI VILLA BORGHESE

#### Vittorio Cuculo Enrico Mianulli duo

Vittorio Cuculo è uno dei più promettenti giovani altosassofonisti del Jazz italiano. Ha studiato presso il Conservatorio di Santa Cecilia, Siena Jazz e al prestigioso Berklee College of Music di Boston. Ha fatto parte dell'Orchestra Nazionale Jazz Giovani Talenti diretta da Paolo Damiani e della New Talent Jazz Orchestra diretta da

Mario Corvini. È leader di un proprio quartetto con cui ha inciso due album. Enrico Mianulli è un contrabbassista di solida esperienza e totale affidabilità. Con Vittorio Cuculo ha un rapporto di assoluta empatia artistica, costituendo da qualche anno la sezione ritmica del suo quartetto in compagnia del leggendario batterista Gegè Munari.

A cura di **Fondazione Musica per Roma-Casa del Jazz**

**16.00**

### **MUSEO DELLA REPUBBLICA ROMANA E DELLA MEMORIA GARIBALDINA**

#### **Parole e musiche per la pace**

Il Teatro di Roma propone, un percorso di poesie e canzoni intorno al tema della Pace, interpretati da un duo di attori/cantanti. La Pace è una necessità di cui si ha sempre più bisogno, ma che allo stesso tempo sembra sempre più difficile da raggiungere. Lo sanno bene tanti poeti e cantautori che hanno provato con i loro versi a dare un contributo per rendere migliore il nostro mondo.

Il programma inizia con i versi di La guerra che verrà di **Bertolt Brecht**, attraversa parole e note di **Anedda, Collins, De André, De Gregori, Dylan, Lusini, Magrelli, Rodari, Sanguineti, Sting**, e termina con **Il soldato di Napoleone** di **Sergio Endrigo** tratto da **La meglio gioventù** di **Pier Paolo Pasolini**.

Di e con **Simone Francia e Simone Tangolo**  
A cura di **Teatro Di Roma**

**Dalle 17.00 alle 19.00**

### **MUSEI DI VILLA TORLONIA (spazio esterno del Casino Nobile) Gran finale. Vorrei ballare, danze e canti popolari**

Un progetto di **Ambrogio Sparagna** con **Orchestra Popolare Italiana dell'Auditorium Parco della Musica di Roma** e i **Solisti del Corpo di Ballo Popolare**. Uno spettacolo in cui protagonisti sono il ballo, col ritmo trascinante e vorticoso dei tamburelli e degli altri strumenti della tradizione, e le voci della musica popolare italiana. Sonorità ancestrali e ritmi coinvolgenti, dalla pizzica salentina al saltarello

appenninico, dalla tarantella calabrese alla tammurriata campana per un viaggio saltellante tra le danze del centro-sud.

All'interno del repertorio anche alcuni brani dedicati alla tradizione musicale delle festività pasquali dell'Italia centro-meridionale.

A cura di **Fondazione Musica Per Roma**

## **DIDATTICA NEI MUSEI E SUL TERRITORIO**

**Attività gratuite con il biglietto di ingresso al Museo e con prenotazione obbligatoria allo 060608. A cura della Sovrintendenza Capitolina con Zètema Progetto Cultura**

### **Sabato 16 Aprile**

**10.00**

#### **GALLERIA D'ARTE MODERNA**

##### **Visita alla mostra Il video rende felici**

Alla scoperta di alcuni tra i principali esponenti della videoarte italiana e internazionale. Installazioni ambientali fortemente coinvolgenti veicolano, attraverso il particolare linguaggio multisensoriale del video, importanti messaggi politici, sociali e culturali.

**15.00**

#### **CENTRALE MONTEMARTINI**

##### **Le macchine e gli Dei. Visita al museo**

La visita si svolge all'interno delle sale del museo in un doppio percorso: da una parte il passato industriale del luogo, le caratteristiche della struttura e dei suoi macchinari, dall'altra le opere d'arte di età romana dalle fasi più antiche di Roma repubblicana fino al IV secolo d.C.

### **Domenica 17 Aprile**

**10.00**

#### **Una giornata dell'antico romano ai Fori Imperiali**

Un viaggio a ritroso nel tempo, dal Foro di Traiano al Foro di Cesare, alla

scoperta di un mondo dominato e affollato di marmi pregiati, colonne, statue e oggetti preziosi. Scorci di vita quotidiana tra processi civili, culti, cerimonie sacre e scuola.

**Piazza Madonna di Loreto, biglietteria presso la Colonna Traiana**

**15.00**

**MUSEI DI VILLA TORLONIA  
CASINA DELLE CIVETTE**

**La Casina delle Civette. La residenza del Principe Giovanni Torlonia jr.**

Un percorso che si snoda tra la storia architettonica dell'edificio, con particolare riferimento agli apparati decorativi all'esterno della Casina e le sale interne con particolare riferimento sia agli apparati decorativi che all'architettura e agli arredi.

## Lunedì 18 Aprile

**11.00**

**Invito a Villa Doria Pamphilj, quattro secoli di arte e storia nel verde**

Un incontro affascinante con la bellezza paesistica della campagna romana immediatamente a ridosso della città, che consente nel contempo di illustrare gli interventi artistici e monumentali che di questo settore di Roma hanno fatto il luogo di raffinate

residenze patrizie fuori le mura.

**Ingresso antistante Porta S. Pancrazio (Largo 3 Giugno 1849)**

**15.00**

**Perché si chiama così? Vicoli e piazze raccontano leggende e segreti**

La storia dei toponimi che si incontrano lungo il cammino consente di seguire la crescita urbana di questa parte della città, di conoscerne i cambiamenti sociali, gli aspetti folcloristici e di scoprirne curiosità ed aneddoti.

**Piazza Benedetto Cairoli**



## E QUANDO TI RICAPITA?

Goditi i musei in tutta tranquillità con la **Mic card** a soli **5 euro l'anno**

info e aggiornamenti

**060608**

**[museiincomuneroma.it](http://museiincomuneroma.it)**

**[sovrintendenzaroma.it](http://sovrintendenzaroma.it)**



**#pasquaneimusei**

